

السالمية تشهد افتتاح أجمل وأحدث معرض في الشرق الأوسط معرض الباتل للساعات



من اكبر الورشات حيث انها تحتوي على عدد كبير من الفنيين المختصين في الساعات الذين تلقوا نوات تدريبية بسويسرا لصيانة الساعات كما أكد أن الأيدي العاملة المتوفرة لديه من امهر العاملين في ورشة الصيانة. هذا وقد عادت السيدة/ بيديا التحدث عن ساعات ريموندويل مؤكدة انها حضرت خصيصا للبلاد لحضور افتتاح معرض السالمية الجديد بمجمع العنجرى وقدمت بدورها التهاني للسيد/ الباتل وقد حرص السيد/ الباتل في هذه المناسبة كل الحرص على وجود أحدث انواع الساعات مؤكدا في ذلك بان الباتل دائما ونوما تجد لديه الحديث والجديد في انتقائه أحدث الموديلات التي تم ابتكارها في شركة ريموندويل للساعات كذا انه يحرص على وجودها لديه قبل نزولها في الأسواق الأوروبية، لذا فانك تجد دائما لدى مؤسسة الباتل للساعات الموديلات الحديثة.

وفي نهاية اللقاء فقد شكر السيد/ الباتل الجميع على هذا اللقاء كما قدم شكره وتقديره للضيافة الكريمة وعلى تقديمها هذه المعلومات القيمة والقديرية لساعات ريموندويل.

هذا وقد التقت الصحافة في تمام الساعة السادسة مساء امام معرض الباتل للساعات بالسالمية «مجمع العنجرى» حيث قام السيدان/ خالد وعبدالله الباتل انجال السيد محمد عبدالله الباتل بقص الشريط وسط جمهور هائل حيث بدأ على الجميع اعجابهم وبهفتهم بالمعرض وما هو عليه المعرض من أحدث الديكورات والاضاءة.

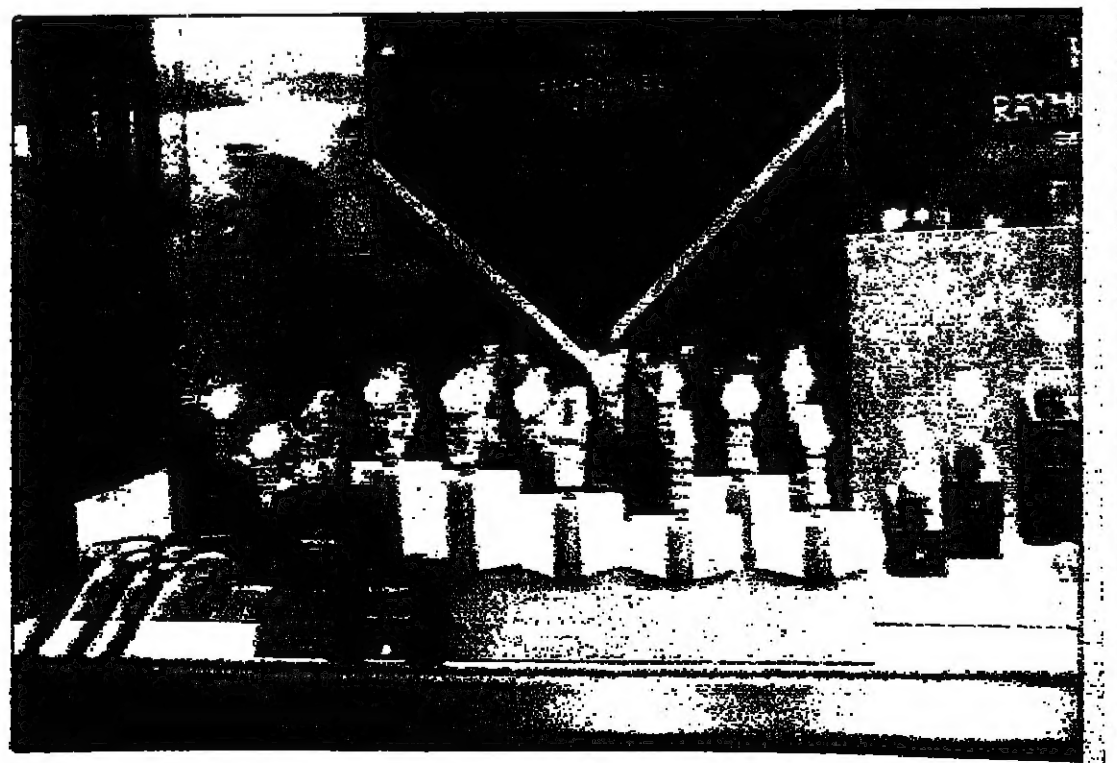
وفي الختام فان السيد/ الباتل يحرص كل الحرص على أن تكون جميع معارضه ذات طابع خاص ومميز حيث انه يقوم حاليا بعمل الديكورات الحديثة والمتطورة لجميع معارضه.

هذا وقد تلقى السيد/ الباتل التهاني من الجميع الذين حضروا الافتتاح وبهذه المناسبة فقد عمل السيد/ الباتل وقدم مفاجاته للجميع حيث أكد أن كل زبون يقوم بشراء ساعة فانه يحصل على ساعة اخرى مجانا. وفي نهاية اللقاء قام السيد الباتل ودعا الجميع لحضور حفل عشاء بهذه المناسبة السعيدة لافتتاح معرضه الجديد.

بمناسبة وصول السيدة سيمون بيديا احد اصحاب الساعات السويسرية لشركة ريموندويل للساعات حيث انها كانت في زيارة خاصة لوكلائها في دولة الكويت السادة/ مؤسسة الباتل للساعات، حيث تم افتتاح معرض الباتل للساعات بالسالمية الواقع بمجمع العنجرى حيث ان هذا المعرض يعتبر من ارقى وأحدث المعارض من حيث الديكور والعرض والاضاءة والتنسيق كما انه يعتبر من أحدث المعارض في الشرق الأوسط وبهذه المناسبة فقد دعت مؤسسة الباتل للساعات لعقد مؤتمر صحفي حيث نعت اليه الصحافة المحلية الكويتية.

وفي بداية لقاء السيد/ الباتل بالصحافة فقد رحب بجميع الموجودين من الصحفيين والمصورين وقد اعرب عن مكانة الصحافة الكويتية وما وصلت اليه الى مستوى مرموق من الصحافة العربية والدولية كما رحب السيد الباتل بضيافته الكريمة وتعريفها على الصحافة الكويتية من خلال مؤتمره وقد أبدت هي بدورها عن اعجابها واعتزازها بهذا اللقاء الكبير وبيزارتها لوكلائها في الكويت. ومن خلال المؤتمر فقد تحدثت السيدة بيديا بتعريف الجميع عن ساعات ريموندويل السويسرية والمميزات التي تتصف بها هذه الشركة من تاريخ عريق في صناعة الساعات كما أكدت على أن مؤسسة الباتل للساعات تمثل مركزا مرموقا في توزيع ساعات ريموندويل حيث أن مبيعاتها فاقت الكثير من الساعات الاخرى وذلك بعد أن أصبح السيد الباتل وكلاهما كما اشادت الضيفة الكريمة بالعلاقة الوثيقة التي تربط السيد/ الباتل بشركة ريموندويل وتحدثت ايضا عن آخر ما توصلت اليه شركة ريموندويل للساعات من أحدث الموديلات للساعات سواء كان منها النسائية او الرجالية حيث تضاهي بموديلاتها الحديثة الساعات الاخرى من حيث المتانة والدقة والجمال والصيانة. كما أكدت السيدة بيديا بان شركة ريموندويل تحرص كل الحرص على أن تكون ساعاتها رمزا للاستمرارية كما هي قدر للجمال والمتانة.

وقد تحدث السيد الباتل عن الصيانة المتوفرة لديه من قطع الغيار حيث ان ورشة الباتل للساعات تعتبر واحدة



التزام بالجودة دائماً
تويوتا

آه لو كنت رجلا



● قهرمان المشمان


● فيصل المحضان
مكتب حسن الشمرى

افتتح برنامج اسبوع دعم الانتفاضة الفلسطينية في ذكرى استقلالها الاول الايامي تقامه جمعية الخريجين خلال الفترة من ٢٣ الى ٢٨/٧/٨٨.

وبتم في بداية فعاليات الاسبوع افتتاح معرض رسوم تشكيفية من ناجي العلي والمضائق ثم بعد ذلك وقفت جميع المضائق التي حضرت الحفل بكفة حدادا على ارواح شهداء الانتفاضة.

ثم التي ورئيس اللجنة العربية الفلسطينية فيصل المحضان كلمة قال فيها: اننا ننتخب اسبوعنا هذا ونحن نقف بكل فخر واعتزاز واجدل وكبار وشباب ونحن ثورة الناصر عشر من ديسمبر الجيدة في الذكرى الاولى للانطلاقة لتحرير الوطن والمواطن هذه الثورة التي حصلت كل المايم للتعبية للثوار لكل التاريخ باسم ثورة الحجارة ثورة اطفال الحجارة، مؤسس بذلك اسلوبا جديدا في الثورة.

هذا وقد حلت ثورة الناصر من ديسمبر انتصارات عدة في كافة المجالات فقد استطاعت توحيد الصف



«عيب أنت بنت» كلمة سمعناها كثيرا في طفولتنا ووجدتها (غالب المجازي). كنا نرى «الولد» يحضى بكل أنواع الفتنة ... من مائل، ومليس، ولعب وسيارات الخ ... كان علينا محترق، نريد أن نلعب (بالفرجة) ولكن (الحكاية) لنا بالرماد. وكلمة عيب ... عيب .. كان كل شيء عيبا ولا نعرف ما معنى «عيب» وبراءة الطفولة سالت جدتي (كيف أصبح رجل) ويهمل بهاء (حبي كوكع). والكوكع هو العظم الذي يفصل الذراع عن الزند) ... حاولنا مرارا مع بنات الفرج دون جدوى ... لم تكن ندري أن القدر سيبلغ دورا هاما في حياتنا بل سيطلبها (رأسا على عقب) ... كبرنا وكبرت آماننا وتعلمنا أننا كل شيء ... نهلنا من العلم والمعرفة ما يفوق الوصف أصبحنا (كارالجال) تمام ... (نسوق السراية) (سافر إلى الخارج). (توسم البنطلون) ارتدينا الماكسي الشبيه بالداشاهة والحجاب الشبيه (بالفترة) أصبح لنا رصد في البيت ... أصبح لنا رجل يحمينا .. وعطينا كل شيء (نون) (فرقة) (أو نجرة) ... وصلنا إلى المناسبات القيادية واحتفظنا بالرجال وربنا الرجل الذي اخافنا في طفولتنا. وأبناؤه رجل طيب القلب بل سادجا في بعض الاحياء .. لم يكن المارد الجبار ... كما قيل ... ولم يزوج الزوج القاسي العنيف ... بل أخ، وحبيب، وأب طيع ... (سكانه مرتبه) (بل سكان اصلي) أصبحنا نحن النساء (رجال). وبدأت الامراض تمتدري اجسادنا واصبنا كما يصاب الرجل نتيجة تحمل المسؤولية (السكر). وتصلب الشرايين. بدأ الشيب يغزو الشعر الاسود ... وبدأ الشعر الكثيف الذي (كانه ليل ارضي سدوله) بالسقوط ... وبدأت (الصلمة) (الفرجة) التفكير والتأمل والذكاء ...

الرجل كما هو والمرأة غدت رجلا تحرف على منزلها وتربي اطفالها وتاجر خدمها ... وتقف مع المقاومين وتقاتل الرجال في العمل ... الخ ... وكثرت هذه الايام قاهرة «العلم عند النساء» وعن سؤال وجه لاختصاصي كبير في الهرمونات قال: ان هناك تزايد في هرمون الذكورة عند النساء في الكويت وقد يكون سببها البيئة) هذه حقيقة. ذكرها طبيب عريق في مجال (القدم). وبعد ان لنا كل شيء واتلجت صدرا تاملتارت النساء على الرجال في الكويت. اقول لكم بصراحتي المبهودة) (ما اعمل الان) وما اعمل المرأة ... المرأة التي تحتسي بالرجل. ويشعرها الرجل بقوة) (ويحرمنها من السفر لوحدها) ويطلب منها ان تجلس في بيتها ترى اطفالها وتنترف على ملكتها (وهو السيد) القوي ... الجبار ... المارد، نعم اقولها بعد تجربة اريد ان ارجع الى (الوثني) التي فقدتها أثناء الدخا في الحياه والعمل ... ان الذكاء (ثقة) في بعض الاحيان. واغلب الامراض الحديثة نتيجة ذلك فداء الشقيقة وغيره متسبب عن الذكاء وما اعمل الوضع الطبيعي لكل شيء ... لقد انتفخ المجال امامنا بشكل (اتمينا جميعا) والان لو تيسر لنا فعد وبالات الحديثة (حبة الكوكع) فلن اعمل هذا العمل اطلاقا ... بل احبكم بالسي ولكن ساحتفظ بل نفسي.

ص . ب

على الأسفلت» والتي حازت على إعجاب الحاضرين..

٥٩٦٩ الصفاة رمز بريدي : 13060

1. *Phylogenetic relationships*—The phylogenetic relationships among the 10 species of *Phrynosoma* were determined using the parsimony method of Farris (1993) with the program PAUP (ver. 4.0). The analysis was based on 10 morphological characters (see Table 1) that were coded as discrete characters with discrete states. The analysis was performed using 1000 random addition replicates and 1000 random deletion replicates. The analysis was performed using the heuristic search method with the following options: random addition, random deletion, and random deletion. The analysis was performed using the heuristic search method with the following options: random addition, random deletion, and random deletion.

100

عائلة عباس نذر

تشكر الدكتور سامي الربيع والدكتور مبارك والطاقي الطبي بمستشفى ابن سينا وعلى رؤسهم مدير المستشفى راشد الرشود على ما بذلوه من رعاية وعناية بوالدته خلال وجودها بالمستشفى.

الفسارة العراقية تحتفل بيوم الشهيد



مشاركة من قبات الرق في رثاء الشهداء



جانب من الحضور

محافظ حولي يكرم عددا من العاملين بدوريات المحافظة



أحد المكرمين يتسلم شهادة تقديرية من الرئيس

كرم محافظ حولي عبداللطيف محمد الدرجس بمكتبه بالمحافظة صباح أمس الأول عددا من أفراد دوريات المحافظة حولي نظرا لما أبدوه من نشاط وجهود متميزة في أداء الواجبات المكلفين بها وتكريمهم من قبل المحافظين حيث منحهم كتب شكر ومكافأة تقديرية تشجيعا وحافزا لهم ولزجهم على بذل المزيد من الجهد لتحقيق الأمن والأمان للمواطنين. وقد شمل التكريم كلا من: العريف ذكري مشعل أسود، العريف خليل إبراهيم عباس، العريف حميد محمد عريبي.

حلقة نقاشية حول التوعية بالتنشئة الاجتماعية لبحث مشاكل الشباب



جانب من اللقاء

في أول لقاء من نوعه عكست الحلقة النقاشية التي نظمتها اللجنة العامة للتوعية بالتنشئة الاجتماعية بين ممثلي الأجهزة المعنية بمشاكل الشباب والهيئات الاجتماعية بالمدارس الثانوية الخمس بين مناطق (بغداد، مفرق، صياح السلام) شارك في الحوار الذي ضم ١٥ طائفاً وأمتد ثلاث ساعات كل من الدكتور عماد الجبوري استاذ بكلية التربية بجامعة الكوفة وعماد النجم مدير إدارة الدراسات الإسلامية بوزارة الثقافة والكوفة حسين المؤمن رئيس قسم التوعية الصحية ومحمد الحارث مدير إدارة النشاط المدرسي وإبراهيم خالص الرواهان من العلاقات العامة بوزارة الداخلية ومسئول على طاهر الموجه الفني بإدارة الخدمة النفسية وإبراهيم الحارثي مدير مكتب الشؤون الاجتماعية للمساعد للخدمات التعليمية. تأثرت اللقاءات الطويلة فنياً ومشاكل في شتى المجالات التربوية والتعليمية والصحية وغيرها مما يدخل في أولويات اهتمامهم ومناقشتهم وقد تميز الحوار بالصراحة والصدق وإدراك الأبعاد للتحديات المعاصرة. هذا وقد أجاب المشاركون على جانب من استفسارات الطلاب وسألوا المحللين إلى جهات الاختصاص للنظر فيها. حضرت الحلقة اللقاءات الهادفة لكل من أوراق الخدمة الاجتماعية والخدمة النفسية كما شارك فيها سلمان الطحطاوي ناظر مدرسة صالح شهاب للمقررات وهي المدرسة المحلية.

فندق عالي فندق كارتون تاور



استمتعوا بإقامتكم بفندق عالي، حيث جوده الفخام وتشييده الهندسية الحديثة وأمنه القصوى ليزيائكم.



أفراح ومؤتمرات صالة لأفراحكم ومؤتمراتكم والمعارض التجارية المجهزة بأحدث الوسائل لراحتكم بالإضافة إلى الطباخ الخارجية التي تسهل اليكم أكل وشرب المأكولات بخدمة الميزة وأسعارها المدروسة.

للحجز يرجى الاتصال بهاتف رقم ٢٤٥٧٤٠ (خط ٢٠)

الفنون

* زيارة «النهضة» لبنت حياة الفهد
* شكري سرحان يرتكب جريمة قتل!
* كيف تحولت المدرسة إلى مهزبة؟
* ما حكاية الحادث الذي تعرض له
* آلان ديلاون أثناء التصوير؟
* بطلة جديدة لفوازير رمضان
* عمر الشريف يغني لولاك
* محمد صبحي يكتب لـ «النهضة»:
* الخروج عن النص جملة خاطئة من النقاد
* الفرق الأهلية وخمول دأبم

مجلة الرياضة

* سمو أمير البلاد استقبل أبطال اليد
* وعادلة الرومي وأبطال المعاقين
* عرس القادسية والزمالك
* «ذكريات لا تنسى» لف الشراخ
* عادلة الرومي تفتح قلبها لـ «النهضة»
* تهديد رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة
* الققدم بالقتل... لماذا؟

مجلة المجتمع

* سموخ المساعيد: فرحتي كبيرة بعودة
* السلام وولادة الدولة الفلسطينية
* مبروك أحمد سيد بدر سيد هاشم الرفاعي أطلة سيدة
* اتحاد المرأة الفلسطينية يحتفل بميلاد دولة فلسطين
* حفل ترفيهي في مستشفى العبدان



مجلة منوعات

* سيارة فخمة جائزة «النهضة» الأولى في المسابقة الكبرى
* أغني طفلة في العالم: أثينا أوناسيس
* الطفلة التي ورثت «سبعة بلايين دولار»
* ما حكاية المتسابق ضد النيران؟
* قصة «أب مفجوع» بأبنائه وبناته
* حبيب على الطريقة الألمانية!

هزارالبابطيني

مجلة المرأة

* علمي طفلك كيف يلعب
* مشاكل طفلك الصغير بين البيت والمدرسة
* رحلة «النهضة» مع ٤ ملكات
* لعرض الأزياء ومستحضرات التجميل
* علاجك من مطبخك (البابونج)
* اضطرابات النوم ظاهرة العصر... لماذا؟
* حكاية زوجة سعيدة:
* اللحظة التي تخافها زوجة رجل البوليس

* الكويت تؤكد دعمها لإقامة الدولة الفلسطينية
* عودة مصر للجامعة العربية ضرورة قومية
* الشرق الأوسط بين التسوية والحرب
* حرب التصفية تعيد صورة الدمار لبيروت
* ماذا وراء المبادرة السوفياتية
* الجديدة باخلاء قواعد الشرق الأقصى؟
* الشيخ حشر المكتوم يتحدث لـ «النهضة»
* «النهضة» تنشر سيرة حياة
* الفقيه العلامة عادل زعيتير
* السياسة الخارجية الأميركية الجديدة:
* بيكر وسكوكروفت تحت المجهر
* ديكتاتور كوريا الجنوبية السابق
* يعتذر لشعبه ويتخلى عن ثروته
* ٨٠ سؤالاً مع شيخ الحرس الوطني
* السعودي دأبم الشباب
* عبدالعزيز عبدالمحسن التويجري
* يقتل عروسه في شهر العسل (جريمة)
* «النهضة» تنشر هذه القضية:
* الدواء بين التجارة والرسالة
* ملف «النهضة»: ظاهرة اتلاف المرافق العامة
* (الحلقة الأخيرة)
* بانوراما «النهضة»
* «النهضة» تكشف مأساة الطفولة في العالم الثالث
* «النهضة» تطرح هذا السؤال:
* أين الرواية الرومانسية؟
* بدون احراج مع ماما أنيس...
* عندما يولد الطفل بفخذ مخلوع
* تحقيقات «النهضة»:
* تحسرة الأنسبات المستعمر

الانفاقية الاقتصادية الموحدة حققت خطوة مهمة على طريق التكامل

اسعار العملات			
العملة	المرزني	الجموعه	الكافيه
تلفون	٢٤١١١٣٥	٢٤٠١١٥	٢٤٢٢٧٧٤
ديون امريكى	٢٧٩,٤٠	٢٧٩,٩٠	٢٧٩,٥٠
استرليني	٥٢٢,٧٥	٥٢٢,٢٥	٥٢٢,٥٥
المانى	١٢٢,٩٠	١٢٢,٥٠	١٢٢,٧٠
يابانى	٢,٢١٠	٢٣١	٢٣١٠,٨٥
فرنسي	٤٧,٦٥	٤٧,٦٥	٤٧,٧٠
سويسرى	١٩٤,٦٥	١٩٤,١٠	١٩٤,٣٠
ايطالى	٢٢٠	٢٢٠,١٠	٢٢١,٣٥
تركي	١٦٦		
كندي	٢٢٥	٢٢٦,٥	٢٢٦,٣٥
بنجالي	٧,٨٥٠	٧٧,٧٠	٧,٨٠٥
اميشي	٢,٥٠٠	٢٤,١٠	٢,٥١٠
هولندي	١٤٢,٧٥	١٤٤,١٠	١٤٢,٧٠
البرسي	٦١٥	٦١١,٢٠	٦١١,٣٠
ايراني	١٦,٨٠٠	١٨,٧٧٥	١٨,٧٩٠
هندي	١٥,٠٠٠	١٥,٠٨٠	١٥,٠٥٠٥٥٥٥٥٥٥٥
باكستاني	٧,٥٥٨	٧٤,٧٠	٧٥
سعودي	٧٦,٨٥٠	٧٨,١٠	٧٦,٨٧
قطري	٧٦,٦٨٥	٧٧٧,٥٥	٧٦,٦٨٠
عماني	٧٦,١٥	٧٦,٢٠	٧٦,١٤٠
امارات	١٤٢		
عراقي	٧٤٥,٢٥	٧٤١,٨٠٠	٧٤١,٦٠
بحريني	٥٥٠		٥٥٥,٤٠
اردني	٥٩٥	٥٥٩,٠٠٠	٥٩٥,٤٠٠
ليبناني	٦٢٠		
سوري	٨١٥,٢٥	٨١٥,٩٥٠	٨١٤,٦٥٠
كيجوني	٢٨,١٨٥	٢٩,٥٠٠	٢٩,٤٥٠
ي.شمالى	٢٣١		٢٢٢,٣٥
تونس	٢٦		
مصري			
مصري تحويل	١١٨		١٢٠,٥٥
مصري نقدي	٤٥٥	٤٥٢	٤٥٥,١٥٠
١٠ دولارات	٩٩٥	٢٨٧٥	٢٨٧٨,٦٨٠
٩٩٩	٢٨٩٠	٢٨٨٧	٢٨٨٤
٩٩٩٩	٢٨٩٠	٢٨٨٧,٥٠٠	
سوداني	٨,٤٨٨	٨,٥٠	٨,٥٨٠
سريلانكي	٢,٧٠		٢,٧٠
يوناني	٢٣,٠٠	٢٢,٨٠	٢٤,٢٥٠
نمساوي	٣٥,٨٨٠	٣٦,٨٥٠	٣٦,٨٠٠
هونغ كونج	١٤٤	١٤٤,٩٠٠	١٤٤,٧٠٠
سنغافوري	١٢,٢٥٠	١٢,٢٠٠	١٢,٤٠
فلپيني			
استرالي			
تايلندي			١١,١٠

ومن جهة اخرى اعرب وزير التجارة السعودي عن دعمه بالتفاني والثقة بمسيرة رؤوس الاموال الخليجية المهاجرة بعد استتباب الامن في المنطقة وتوقفت الحرب العراقية الايرانية مشجعاً الى ان القطاع الخاص الخليجي قادر على تحمل مسؤولياته بما يتناسب مع ظروف المرحلة الزاهية والتطلمات المستبيلة لدول مجلس التعاون الخليجي.

وأضاف بان هذه الندوة سيشترك فيها علماء متخصصون من الدول الإسلامية وغيره باهدف الدخول في استثمارات ومقترحات تساعد على تطوير الأمن الغذائي وقال بان البنك الإسلامي للتنمية سيقدر حين يحتاج الى كافة النتائج التي ستخرج من هذه الندوة من أجل زيادة دوره وقايعه البنك في المشروعات الزراعية الإسلامية.

وعلى سعيد اذ كشف الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الإسلامي للتنمية عن ترتيبات واتصالات تجري بهدف تأسيس اتحاد للمقاولين الدوليين (شبابا) في الشرق الأوسط.

**مصر رفضت عرضاً
إسرائيلياً لاستقلال الغاز**

القاهرة - رفضت وزارة البترول والثروة المعدنية المصرية عرضاً من إحدى الشركات الإسرائيلية المانحة في مجال التفتيش عن البترول والغاز، ما يفتحها في استقلال الغاز الطبيعي الذي تم اكتشافه بمنطقة وند وشمال الشرق.

ولكن صحيفة (الوند) الصادرة هناك أمس عن وزارة البترول رفضت عرضاً إسرائيلياً آخر للفتيش عن البترول بمنطقة رأس غارب ورأس سعد.

الاسم للأرضية	
اسم الشركة	سمرات افلاق
البنك التجاري	١,٨٩٠
البنك العربي الكويتي	١,٥٠٠
بنك الأردن الخليجي	١,٢٥٠
بنك مسكن	١,٩١٠
بنك الاستثمار العربي	٢,٢٥٠
بنك التعمار الصناعي	١,٩١٠
للبنك العربية - الأردن	٢,٤١٠
بنك البتراء	٢,٢٤٠
بيت للتطوير الرضني	١,٢١٠
بنك الأردن	١٥,٢٥٠
بنك القاهرة عمان	٢٩,٠٠٠
البنك الأهلي الأردني	٢,٢٢٠
البنك العربي للحدود	١٢,٤٢٥
الأردنية للتطوير المالية	٨,٥٠
قانونية الأردنية	١٢,٨٠٠
للتمهيد للتأمين	١,٥٥٠
الأردنية القومية للتأمين	٥,٢٥٠
التجارة للتأمين	٥,٥٠٠
التكهرب الأردنية	١,٢١٠
العربية الدولية للتأمين	٥,٨٠
المطاش والدواجن	٩,٥٠٠
دار الذهب للصناعة	٩,٢٢٠
الخطوط البحرية الوطنية	٩,٩٠
العلية للاستشارات العامة	١,٩٠٠
الصناعات البترولية والمواد البترولية	١,٢٢٠
البنك الأردنية	١,٥٥٠
لعمالة للتأمين	١,٥٥٠
العربية للصناعة والتجارة	٢,٢٠٠
العربية للصناعات والتجارة	٢,٢٢٠
الصناعات التجارية الزراعية	١,٢٢٠

تعلن الشركة عن بدء الاكتاب في أسهم زيادة رأس المال اعتباراً من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨ / ١٢ / ٥ وحتى نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨ / ١٢ / ٢٠ فعلى السادة الراغبين في ممارسة حق الأولوية الممنوح لهم مراجعة قسم الأسهم بالشركة لدفع ما يستحق عليهم خلال الفترة المحددة أعلاه .

٧ - تسري على هذا الإصدار الأحكام والشروط الواردة في بيان الاكتتاب الخاص بالإصدار رقم (١) لسندات الخزنة، والمنشور في الصحف المحلية الصادرة في يوم السبت الموافق ٢١ من نوفمبر ١٩٨٧، وفي الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» في العدد رقم ١٧٤٦ الصادر في يوم الأحد الموافق ٢٢ من نوفمبر ١٩٨٧.

[illegible]

٤٠٠٠ SF- تقوم بهام منكرة الجيب
يل تأتيت ، ونا دأكرتت الصغفنا ذات
١٠٠٠٠ SF- ونا ونا الصغفنا ذات
١٠٠٠٠ SF- مع بقاها صغفنا الجداول
١٠٠٠٠ SF- جميعها على اعداد الى التفتت
١٠٠٠٠ SF- لومات شغفنا غابة الى التفتت
١٠٠٠٠ SF- ص ٢٠ رانا اللند وندول عام
١٠٠٠٠ SF- عىد لوتيت

تاكال DC-750A
جسم الصفاة لتخزين
معلومات الخاصة .
توعب ثمانية ٥٠ بدلاً من
معلومات شخصية .
أحرف ، ٣٣ رقم تخزين
بريئة متلاحقة .
فئة سديت لحماية
معلومات الخاصة .

CASIO COMPUTER CO., LTD.
Tokyo, Japan

الاثنتين ٢٥ ربيع الآخر ١٤٠٩ هـ - ٥ ديسمبر (كانون أول) ١٩٨٨ - السنة ٢٧ العدد «٨٩٨٤»

نَفَقَةُ طَوْلِ أَيْامِ السَّيْرِ

موسم الشتاء

منتجات شركة XARA

براديات رياضية متنوعة لجميع الاعمار كما تقدم لكل فائز فائز بملابس رياضية فاخرة وهدايا قيمة

سبورت 2000

لبنان - بيروت - شارع المارينا - رقم 10 - ص.ب. 11000 - هاتف: 2200 2200



اللائحة ٢٥ ربيع الآخر ١٤٠٩ هـ - ٥ ديسمبر (كانون اول) ١٩٨٨ - السنة ٢٧ العدد «٨٩٤»

Christian Bernard

PARIS

Time will never be the same.

Golden Stream

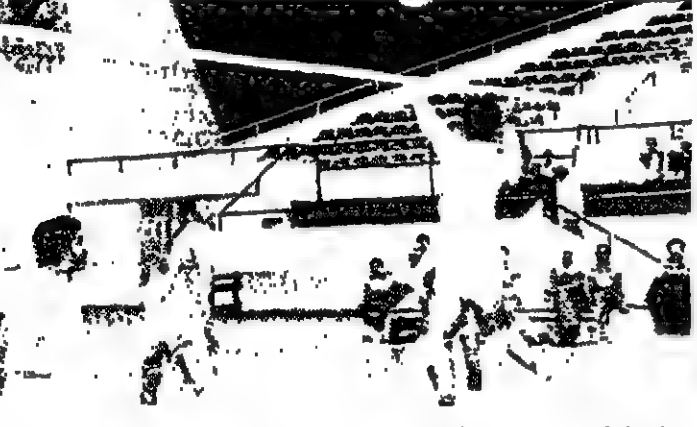
البحرين - شركة عبد الرحمن الشويخ - شارع الملك فهد - ص.ب. 12000 - هاتف: 2200 2200

بطولة كأس أمم اسيا لكرة القدم التاسعة - الدوحة

دوري الدمج في الكرة الطائرة الساحل وكماظمة واليسرموك والجهراء تحقّق اول النقاط بالدوري



يوسف غلام يدي ضربة ساحقة ناجحة



الاول بل حالة مد وسابقة لكرة الميزيل

استقرت المباراة ٥٢ دقيقة وإدارها الحكمان طلال العامر وعبد الحميد الصالح.

الجهراء يفوز بسهولة

فاز فريق الجهراء على الصليبخات ٣/٠ صفر في أول لقاءات الفريقين وكانت نتائج الاضواط كالآتي: ١٠/٥، ١١/٥، ١٢/٥



علي عبدالهادي

هدية الغانم... بيك اب LUV شفروليه



قامت شركة يوسف احمد الغانم وأولاده بإجراء سحب الانصبي على بيك اب LUV شفروليه وذلك في ذكرى احياء التجارة والصناعة عبدالله حمد احمد معرض حيث تم توزيع استمارات اسئلة عن الغوص على الحضور وقد فاز بالسحب الذي جرى تحت اشراف وزارة الشؤون السيد حبيب محمد صفر حسين. الصورة: السيد ناصر دياب مدير عام مبيعات السيارات في شركة يوسف احمد الغانم وأولاده، يسلم مفتاح LUV للغانم.

تقيم شركة معرض الكويت الدولي ضمن برنامج مزارعها لعام ١٩٨٨/٨٨ وبرعاية وكيل وزارة التجارة والصناعة عبدالله حمد احمد معرض الساعات والهدايا في الفترة من ١٢ حتى ٢٠ ديسمبر الجاري في الصالة الخاصة على أرض المعارض الدولية بمنطقة - مشرف. ويقام المعرض للساعات والهدايا في القنولي باقبال كبير ومتزايد من قبل الشركات والمؤسسات المتخصصة بتجارة وصناعة الساعات والهدايا، حيث يشترك في معرض هذا العام ازدياد مشاركة شركات ومؤسسات الساعات العالمية بشكل ٤٦٠ جناحاً بمساحة إجمالية قدرها ٥٧٠٠ متر مربعاً ويلاحظ في معرض هذا العام ازدياد مشاركة شركات ومؤسسات الساعات التي بلغت ١٧٠ شركة ومؤسسة وهذا النجاح الجديد الذي حققه المعرض لم يأت من فراغ بل نتيجة للجهود التي بذلت خلال المعارض السابقة سواء من المعلنين شركة معرض الكويت الدولي او المشاركين من الشركات والمؤسسات المحلية والعالمية. ويشتمل المعرض على قائمة واسعة من المحروضات مثل ساعات اليد، ساعات الحائط، ساعات الطاولة والكاتب، لوحات فنية، تحف هدايا تذكيرية، هدايا مكتبية، ولعاعات واقلام، مذكرات، فضيات، زجاجيات، سراميك، اكسسوارات نسائية، وصور قديمة. ويتوقع المعرض ازدياد الزوار الكرام على فترتين: صباحية من الساعة التاسعة حتى الواحدة ظهراً، ومساءلية من الساعة الرابعة حتى الثامنة.

التشجيع لناصر كرم رئيس المجلس الأعلى للرياضة باليمن



الشيخ ناصر محمد الاحمد

اجتماع اللجنة التنفيذية ومجلس ادارة الاتحاد الاسوي لكرة اليد في الدوحة



فريد المجبل

الحسيني والسيد غادرا الى سنغافورة والصين



عبدالمحسن الحسيني رئيس الاتحاد الاسوي للصحافة الرياضية

غادر البلاد الليلة الماضية عبدالمحسن الحسيني رئيس الاتحاد الاسوي للصحافة الرياضية والأمين العام عدنان السيد متوجهين الى سنغافورة لحضور الدورة التي تنظم من قبل الاتحاد السنغافوري للصحافة الرياضية بالتعاون مع الاتحاد الاسوي وسوف يسهام الزميل الحسيني في الندوة بقاء محاضرة وعقب انتهاء الندوة سوف يغادران الى الصين لحضور اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي للصحافة الرياضية. كما يلتقيان في طريق عودتهما برئيس واعضاء المكتب التنفيذي للجنة المحررين لهونغ كونغ.

فيلاندر قد لا يشارك في نهائي كاس ديفيس اذا لم تنقل المباراة تلفزيونيا



فيلاندر

لم يقرر لاعب كرة المرب السويدي ماس فيلاتر المصنف اول في العالم ما اذا كان سيخوض المباراة النهائية لكاس ديفيس بين السويد والمانيا في ١٦ و١٧ كانون الاول (ديسمبر) في مدينة غوتنبورغ السويدية. سيبقى عدم تأكده من نقل المباراة تلفزيونيا.

زغرب تستضيف بطولة سلة اوروبية

قال الاتحاد الدولي لكرة السلة امس الاحد ان مدينة زغرب اليوغسلافية ستستضيف نهائيات بطولة اوروبا لكرة السلة في العام القادم. وقال الامين العام للاتحاد يوريسلاف ستاكوفيتش ان النهائيات التي تقام كل عامين ستعقد في زغرب في الفترة من ٢٥ الى ٣٠ يونيو القادم.

العربي وكماظمة والسالمية في صدارة كرة اليد

تفادال الفادسية والعربي ١٨/١٨ بعد مباراة مثيرة فوز كماظمة على الصليبخات ٢١/٢٨ وفيطان على النصر ٢٢/٤٢



محسن مهدي يسجل هذا العربي رغم محاولة البلوشي منعه

تسابت ثلاث فرق في صدارة دوري الكرة اليد في ختام القسم الاول بعد ان جمعت فرق السالمية وكماظمة والعربي ثمانية نقاط وبنات القادسية في المركز الرابع برصيد ٧ نقاط بفارق الأهداف عن خيطان الذي حقق فوزا كبيرا على النصر ليقتل في المؤخرة مع الصليبخات برصيد نقطتين... وقد اختتم القادسية والعربي القسم الاول لقاءتهما بفوز السالمية التي انتهت بنتيجة ١٨/١٨ استغنت فيها الجماهير التي امتلأت بها مدرجات صالة عبدالعزيز الخليل وعاشت لعبة كرة اليد بعد عودة فريقين للبلاد والفرق والخطط الدفاعية المحكمة والتوقيع الهجومي المميز. وظهرت المباراة سريعة ومثيرة منذ البداية وقد لعب العربي بطريقة ١/٥ بقتل ناصر الحزب لمرات عديدة صام منها ليقتل العربي بنتيجة ٢/٤ في الدقيقة ١٢ بفعل قوة دفاعه وسرعة المهاجمين في تغيير مراكزهم على الدائرة ومهارة محسن مهدي في استغلال الكرات المركزة السريعة (فاسد بريد) مستغلا بذلك تباطؤ مدافعي القادسية في التغطية الدفاعية وبعد ان حول القادسية طريق ليم في الدقيقة (١٥) بطريقة ٢/٢ الى ٢/٤ استطاع ان يتبادل ٤/٤ في الدقيقة (١٨) رغم مراقبة صالح منها حيث اعتد القادسية في الجبهة لتفدي هجماته على الدائرة في الجبهة اليمنى على اللاعب علي بوهندي الذي سجل هدفين متتاليين ومهلهما هدف التمثيل ليضد دفاع القادسية فخرته على رائد الزعابي واستأجها بفعل التمريرات غير المركزة في العربي ويقتل القادسية ١/٨ في الدقيقة (٢٤) بعد ان تمكن صالح من استغلال الكرات المركزة السريعة (فاسد بريد) مستغلا بذلك تباطؤ مدافعي العربي بمراقبة صالح منها أثناء تهمته لاسلام الكرة وانتهى القادسية الشوط الاول لصالحه ٨/٠.

اضاع القادسية الفوز في آخر دقيقة بعد شوط متين

وفي الشوط الثاني تلقى صالح منها بتقدمه للدائرة وتمرير قوي في الدقيقة (١١) ورغم طرد الحكم اللاعب علي بوهندي لمدة دقيقتين واصل القادسية تقدمه بنتيجة ١٣/١٦ في الدقيقة (١٩) بعد فتح

الشيخ محمد بن عيّد: قطر مطالبة ببذل الجهد لتحقيق الطموحات



الشيخ محمد بن عيّد

تعدال المقاولون مع المصري بدون اهداف

تعدال فريق نادي المقاولون العرب مع فريق النادي المصري بدون اهداف في المباراة التي جرت بينهما امس باسناد يوريسيد في آخر مباريات الاسبوع الثاني عشر لاسبعة الدوري العام لكثيرة المباراة لكرة القدم. وكانت المباراة مصفة عامة ضيقة المستوى وخالية من اللحاحات الفنية وفشل الشوط الاول لعب المقاولون بخطة دفاعية متركزة فيها على افكرات لكثرة عن طريق التطلعات

فوز العربي على خيطان ١٣/٢ بالتشترك

ضمن مباريات الدوري المشترك لكرة القدم فاز امس العربي على خيطان ١٣/٢.

يومييات في الفن.. والحب.. والحياة



بقلم :
احمد بهجت

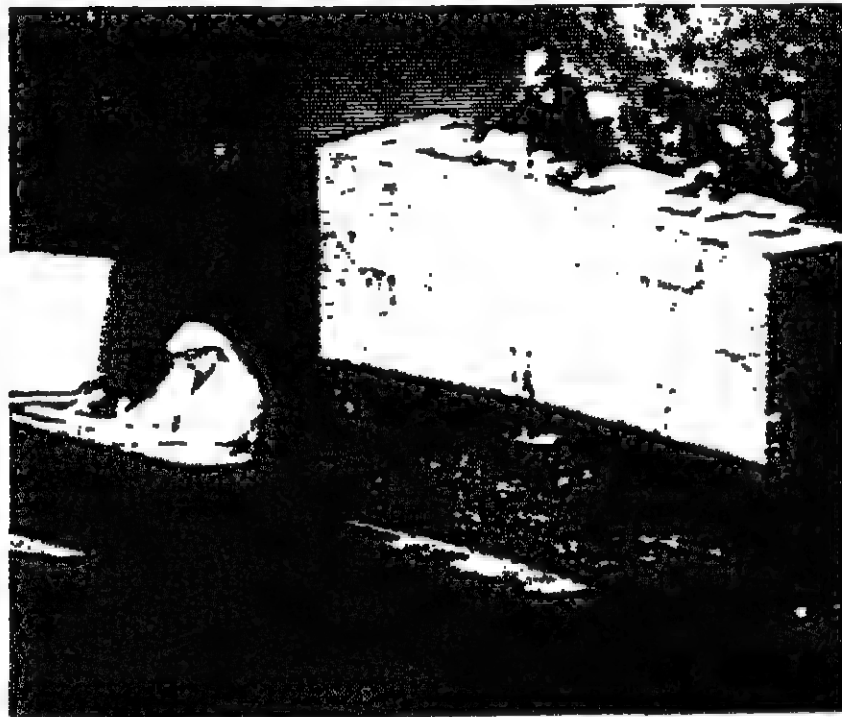
سئل ابن عربي صراحة عن معنى عبارته فأكلمها بقوله:
يا من يراني مجرما
كم ذا اراه متجعما
ولا يراني لائعا
ان المعنى يستقيم هنا تماما .. لا تعود امام غموض اوليس او هرطقة .. انما نحن امام معنى جميل من معاني العطاء الالهي والجحود الانساني ..

نلاحظ ايضا ان عدم الفهم يمكن ان ينبع من اختلاف المستويات متما ينبع من غموض المعنى .. بمعنى ان اثنان قد يتحدثان عن امر واحد .. ينظر اليه كل واحد منهما من مستوى معين .. فراه بشكل يختلف عن الآخر .. كان البسطامي يمشي في السوق .. فسمع بانع الخيار ينادي:
- الخيار بقلس ..
سمع البسطامي الكلمة فرد عليه يقول:
كيف حال اشرا هذه البلدة اذا كان خيارهم بقلس ..
والواضح من كلمة البسطامي انه كان ينظر الى شيء آخر لا ينظر اليه باع الخيار، ويقصد شيئا آخر غير ما يقصده البائع ..
من امثلة العبارات التي يقصد بها المرء شيئا ويتصور الناس انه يقصد شيئا آخر ما قاله يوما احد العارفين بالله ..
قال العارف بالله موهبا: لي في الارض ما ليس لله في السماء ..
احاطت به الابصار الغاضبة الثائرة، وقيل له: ايها الاحمق كيف تجرؤ على مثل هذا القول؟
قال العارف: لي في الارض بيت وصاحبة وولد وتعالى الله على ان يحده مكان او تكون له صاحبة وولد ..

والحق ان اختلاف الموقف الذي يقف فيه الانسان، واختلاف الدرجات والمقامات بين البشر، هو المسؤول عن كون حساسات الابصار سيئات المخربين ..
ان الابواب يطالبون بأشياء .. وهم يفعلونها قياما بواجب الطاعة ..
هذه الطاعة نفسها لو اطاعها المقربون لكانت ذنبا من ذنوبهم، لأن ارتفاع مقامهم يجعل طاعتهم من لون آخر يدخل فيه الحب بنسبة اكبر .. بل ان الاعياء والمحن توزع على الخلق طبقا لمستوياتهم ومقاماتهم ..
وهكذا يختلف الامتحان من حيث اليسر والصعوبة بالدرجة التي يقف فيها الطالب .. طالب العلم او طالب الحق ..
في المستويات الدنيا يجيء الامتحان سهلا، فاذا مضى العارف في طريقه بدأت الامتحانات تشتد وتصعب وتتعمق .. واستأنز هذا منه جهدا اكبر في الجهاد وقدرة أعلى على الصبر .. تأمل قصة النبي الكريم يونس ..
لقد ترك قومه حين رفضوا الايمان وهجرهم .. وهذا موقف يتأب عليه البار ..
هذا الموقف نفسه لو قام به المقرب لكان ذنبا في حقه ..
أد المفروض هنا - في الدرجة الجديدة من القرب - الا يلتفت المرء الى ما يلتفت اليه البار، فيهرب من قوم رفضوا الايمان ..
المفروض هنا ان يستمر المقرب في دعوته بغض النظر عن النتائج وبون انتظار لها ..
وهكذا عوقب يونس لانه سلك سلوك الابواب في موقف من مواقف المخربين ..
المفروض في البار ان يكره غير المؤمنين ويهجرهم، ولكن علم المقرب ان يظل يدعوهم الى الله، وان يظل يحاول اقناعهم، وان يهدي مهمته دون نظر الى موقف من يدعوهم .. وبدون ان يربط استمراره بايمانهم ..

القفرة على التأثير او التحكم في مياه النيل وتهديد مصر تهديدا حيويا ..
المدهش ان هذا كله يقع دون ان يواجهه العالم الاسلامي والعربي ومصر .. بما ينبغي ان يواجهه به من اهتمام وجدية ..
وهذه هي مأساة عدم السبق بالفعل، والبقاء في مجال ردود الفعل دائما، وهو مجال يستطيع فيه الفاعل الاصيل ان يحرك ردود الفعل في اتجاه مصلحته الاصلية.

مضى الحوار في الجلسة واصطدام بهذا الباب غير المرئي من اليأس .. وببذت الصورة مظلمة وداكنة .. ثم تسأل العربي الكبير قائلا:
- اعلم ان الصورة داكنة .. ولكنني اطرح التصور التالي .. منذ عشر سنوات فقط .. او خمس سنوات فقط هل كان هناك في العالم العربي من يتصور هذه الانتفاضة التي قامت في ارض فلسطين المحتلة .. هل كان هناك من يتصور ان اطفالا وصبية وشبابا سوف يواجهون القوات الاسرائيلية بالطوب .. وسوف يسببون لاسرائيل خسائر يومية تبلغ مليون ونصف مليون دولار .. ان هناك عوامل خفية في كل أزمة .. وهي عوامل لا تستند الى حسابات يمكن اجراؤها او الكشف عليها في العقول



● عرفات في الامم المتحدة

الاكثرية ..
وهذه العوامل موجوبة في العالم العربي وان كانت تختفي تحت سطحه ..
الاثنين: اهل السر والحقيقة
يؤمن العارفون بالله ان الموجود الحقيقي والباقي هو الله، وكل ما عداه صور تظهر وتختفي .. ولا يقاء لها من ذاتها ..
ولبعض العارفين بالله كلمات غامضة .. وينبع غموضها من غوص كلماتها في بحار الحقيقة .. بل ان بعض الصوفية كثيرا ما يلغز في كلماته بحيث لا يفهمها سوى اهل هذا النادي المحلود من الصوفية ..
من هذه الكلمات مثلا قول الشيخ محيي الدين ابن عربي:

يا من يراني ولا اراه
كم ذا اراه ولا يراني
حين قيلت هذه الكلمات لأول مرة اشارت في المستمعين اليها شعورا بالرفض والقلق وعدم الفهم ..
ان ابن عربي - في ظاهر كلماته - ينفي الرؤية عن الله تعالى فكيف يجوز هذا ..

الصراعات الداخلية التي كانت قد بدأت تنفجر .. ومن ثم فقد اصبح تداعي السلسلة امرا واردا بل مجرد وقت ..
ولقد انتهى المطاف بلبنان الى التقسيم الفعلي، وليست جونا الان سوى بديل لبيروت بعماراتها الشاهقة وشوارعها المتسعة ومحلاتها ذات الطابع الاوروبي.

ولقد صارت هناك اكثر من حكومة في لبنان، وصار هناك اكثر من جيش .. واكثر من بوليس، واكثر من جهة لاصدار جوازات السفر .. وهذا كله يعني التقسيم الفعلي ..
ولعل اوضح مثال على ذلك هو فشل اللبنانيين في اختيار رئيس للجمهورية، وبقاء لبنان بغير رئيس ..
هذا الواقع الفعلي الجاثم على صدر لبنان لن يستمر طويلا ..
انه واقع هش مهدد في اي لحظة بالانفجار .. وهذا ما يزيد الوضع حرجا ومسوءا ..
الشيء الذي يلتفت الانتباه، ان هذه الازمة التي ناكل ثمارها المريعة اليوم، كانت استراتيجية منظمة لاسرائيل، نعت اليها منذ عشرين سنة .. وكثبت عنها مجلات الاستراتيجية منذ عشر سنوات، ويمضي تنفيذها طوال الوقت بانتظام

وكفاءة ..
وليس لبنان وحده هو الدولة التي يتم تقسيمها امام عين العالم العربي وانظاره ..
ان هناك دولة اخرى يقع فيها تقسيم مشابه وان كان يتشكل طبقا لظروفها ..
هذه الدولة هي السودان ..
اما الجزء الذي يحاولون فصله عنها فهو الجنوب .. ان الذين يعملون لفصل جنوب السودان عن شماله اكثر من قوة ..
هناك الجنوبيون .. والكنيسة العالمية .. ودول افريقيا المرتبطة بالسياسات الغربية .. واسرائيل ..
والهدف الحقيقي لمحاولة التقسيم هو منع الامتداد العربي السوداني .. او منع الامتداد الاسلامي للسودان ..
ان المحاولة القائمة الان هو تحجيم النفوذ الاسلامي حتى نصف السودان، واقتلاع هذا النفوذ من بقية السودان ..
وخطورة هذه المؤامرة التي يستهدف لها السودان الشقيق تهدد امرين معا:
اولهما: تهديد النفوذ الاسلامي والعربي في قلب قارة افريقيا ..
ثانيهما: تهديد منابع النيل بشكل مباشر، وبالتالي

طريق الاساطير متعلما تفعل دولة اسرائيل ..
ان بن غوريون يعلن بكل وضوح عن استراتيجية اسرائيل ويلخصها في العبارة التالية:
- علينا ان ننشئ دولة ديناميكية موجهة نحو التوسع .. وهذه العبارة موضع التطبيق والتنفيذ منذ قولها الى اليوم ..
صحيح ان اسرائيل - في كل توسع - تجد لها تبريرا ما، ولكن الصحيح ان التوسع الاسرائيلي يظل حقيقة مقرة وثابتة ومنظمة ..
كيف يمكن لدولة هذا تركيبها ان تسعى للسلام .. انها تتحدث عن السلام وهي تنهيا للعدوان، تماما متعلما كان ادولف هتلر يصنع ..
كان يلقي خطبة عن السلام، يتحدث فيها بمسؤول القول عن عظمة السلام وجماله وحلاوته، في نفس الوقت الذي تتحرك فيه قواته العسكرية لعدوان جديد ..

ولقد تعلمت اسرائيل من اضطهاد النازية لها الدرس بشكل مقلوب ..
تحولت هي الى صورة النازية الممارسة، وصار الفلسطينيون هم موضع اضطهادها الجديد ..
لا سلام اذن .. ولا أمل في سلام قريب .. وليست حجة اسرائيل عن اراهاية منظمة التحرير الفلسطينية سوى حجة تسوقها اسرائيل لتهرب



● الامم المتحدة ١٥٧ دولة

من الحوار والاتفاق حول السلام ..
ان منظمة التحرير الفلسطينية لم تكن سياسية في وقت من الاوقات متعلما هي اليوم ..
وياسر عرفات لم يكن معتدلا في وقت من الاوقات متعلما هو اليوم ..
لكن اسرائيل لا تريد طريق الاعتدال او السياسة، لان طريقها هو العدوان والتوسع .. من النيل الى الفرات .. كما هو مكتوب في محلل الكنيست او البرلمان الاسرائيلي ..

الاحد : دنيا المؤامرات

كنت مدعوا الى الغداء عند شخصية عربية كبيرة .. وكان الأستاذ احمد بهاء الدين مدعوا في نفس الجلسة، ودار الحوار حول أزمة لبنان .. وأزمة السودان .. تسأل العربي الكبير في البداية سوالا مبدئيا ..
- كيف نرى أزمة لبنان ؟
هل هي في طريقها الى الحل .. ام في طريقها للتقسيم ؟ .. كان واضحا ان أزمة لبنان لا توجي بانفراج قريب، ولا توجي بان الأيام القليلة المقبلة سوف تسفر عن حل ترضاه كل اطراف الصراع في لبنان .. ان اسرائيل فجرت بغزو لبنان مجموعة من

السبب : عالم السياسة

درجنا منذ طفولتنا على فكرة تقول : ان عالم السياسة عالم قذر .. بمعنى انك لن تجد فيه قيم الحق والعدالة هي الحاكمة، انما يحكم هناك صوت القوة والمصلحة الذاتية ..
ولقد عاد هذا المعنى يطفو الى الازمان ونحن نقرأ في وكالات الأنباء والصحف نيا رفض امريكا منح ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تشيعة دخول الى امريكا للاشتراك في مناقشات الجمعية العامة للأمم المتحدة ..
رغم ان الجمعية العامة للأمم المتحدة هي التي وجهت الدعوة لعرفات .. رغم هذا رفضت امريكا السماح له بالدخول .. ولقد أعلن كاردينال الكاثوليك في نيويورك ان امريكا ملزمة باعطائه تشيعة دخول، لان الجمعية العامة هي التي وجهت اليه الدعوة ..
رغم هذا الاعلان لم تظهر امريكا اي تفهم، ولا بدا عليها حتى انها سمعت ..
وقد انتقد السكرتير العام للأمم المتحدة القرار الاميركي وقال انه يعتبر انتهاكا للقانون الدولي .. وانتقدت اكثر من دولة اوروبية هذا القرار، كفرنسا والنرويج والسويد .. بل ان وزير خارجية السويد وصف القرار الاميركي بأنه غير معقول وغير حكيم، كما ان وزير الخارجية النرويجي احتج على القرار لدى الولايات المتحدة .. ايضا كان لصين موقف عاقل، فقد انتقدت الموقف الاميركي بشدة .. واكت ان منظمة التحرير الفلسطينية ليست اراهاية بأي حال من الاحوال ..
رغم هذا كله ظلت امريكا على موقفها، ولم تتأثر بكل هذه الاحتجاجات والانتقادات ..
الا يؤكد هذا الفكرة القديمة في قيادة عالم السياسة، حيث تتوارى قيم العمل وتنقسم اصوات القوة .. المدهش في الموضوع .. انه في الوقت الذي مالت فيه منظمة التحرير الفلسطينية الى التمسك السياسي والاجابية التي تستحق التشجيع .. والاعتدال المفرط .. في هذا الوقت بالتحديد جاء قرار امريكا ..

ما الذي يعنيه هذا؟
انه يعني امرين ..
الاول : ان السياسة الاميركية تعبر في نهاية الامر عن السياسة الاسرائيلية ..
قد يكون تطابقا في المصالح، وقد يكون اعتناقا لوجهة نظرواحدة .. وقد يكون ايمانا بالرأي، واما كان السبب فان الواضح ان السياسة الاميركية تتبنى وجهة النظر الاسرائيلية الامر الثاني الذي يعنيه قرار امريكا ان اسرائيل لا تريد السلام، ولا تتحرك نحوه، ولا تسعى اليه، وليس مرتبطا بمشروعاتها القريبية او البعيدة ..
ان اسرائيل تهتم منظمة التحرير الفلسطينية انها منظمة اراهاية .. في نفس الوقت الذي تكسر فيه الدولة الاسرائيلية كل قوتها وجزءا من قوة الآخرين لارهاب جديد يحمل اسم «ارهاب الدولة» ..
وليس جديدا على القارئ ان نحدثه عن السمتين الرئيسيتين للسياسة الاسرائيلية .. وهما العنصرية .. والتوسع .. ايضا يذكر القراء كلمة هرتزل عن ارض اسرائيل ..
«كلما زاد المهاجرون وجب ان تزيد الارض» ..
والحق ان المنطق الداخلي للصهيونية السياسية هو التوسع بلا نهاية ..
والتاريخ المعاصر خير شاهد على هذه الفكرة .. ان القضاة المتتالية للقدس من الاردن، وللجولان من سورية، ولجنوب لبنان تشهد بان هذا التهديد ليس وهما .. ودولة اسرائيل مشهورة ومعروفة بانها دولة لا تحترم القانون الدولي، ولا التعهدات الكبيرة معها ..
وهي تتصرف على اساس ان اي معاهدة معها ليست سوى ورقة قابلة للاحترام في وقت ما .. وقابلة للتزوير في وقت آخر ..
وليست هناك دولة تقوم على تبرير التوسع عن



● الثورة الشعبية الفلسطينية والاصرار على النصر



● المقاومة اللبنانية في إحدى عملياتها ضد العدو

ضمن فاعليات مهرجان السينما

افلام .. جوائز .. تكريم .. بانوراما .. في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثاني عشر



محمد الدين ومدينة رئيس المهرجان

نور الدين حامد الكرمي

نجيب محفوظ

مصطفى العقاد

«الأرباب روجرز» فيلم الافتتاح المسرحية والشخصيات الحية

بانوراما لأفلام نجيب محفوظ بمناسبة عيد ميلاده واستلامه جائزة نوبل

المهرجان يقيم «سوقاً للأفلام» لأول مرة خارج أوروبا وأمريكا



تستضيف المهرجان في دورته الثانية عشر، والتي ستعقد في الفترة من ١٠ إلى ٢٠ من شهر نوفمبر ١٩٨٨، أفلاماً من ٥٥ دولة عربية وإجنبية، وسيتم عرض ٢٥٠ أفلاماً اجتماعية وسياسية وثقافية، كما يشترك فيها ٢٥٠ فناناً عالمياً من ممثلين ومخرجين وصنفي.

ويحتضن المهرجان في دورته الثانية عشر، والتي ستعقد في الفترة من ١٠ إلى ٢٠ من شهر نوفمبر ١٩٨٨، أفلاماً من ٥٥ دولة عربية وإجنبية، وسيتم عرض ٢٥٠ أفلاماً اجتماعية وسياسية وثقافية، كما يشترك فيها ٢٥٠ فناناً عالمياً من ممثلين ومخرجين وصنفي.

ويحتضن المهرجان في دورته الثانية عشر، والتي ستعقد في الفترة من ١٠ إلى ٢٠ من شهر نوفمبر ١٩٨٨، أفلاماً من ٥٥ دولة عربية وإجنبية، وسيتم عرض ٢٥٠ أفلاماً اجتماعية وسياسية وثقافية، كما يشترك فيها ٢٥٠ فناناً عالمياً من ممثلين ومخرجين وصنفي.

ويحتضن المهرجان في دورته الثانية عشر، والتي ستعقد في الفترة من ١٠ إلى ٢٠ من شهر نوفمبر ١٩٨٨، أفلاماً من ٥٥ دولة عربية وإجنبية، وسيتم عرض ٢٥٠ أفلاماً اجتماعية وسياسية وثقافية، كما يشترك فيها ٢٥٠ فناناً عالمياً من ممثلين ومخرجين وصنفي.

ويحتضن المهرجان في دورته الثانية عشر، والتي ستعقد في الفترة من ١٠ إلى ٢٠ من شهر نوفمبر ١٩٨٨، أفلاماً من ٥٥ دولة عربية وإجنبية، وسيتم عرض ٢٥٠ أفلاماً اجتماعية وسياسية وثقافية، كما يشترك فيها ٢٥٠ فناناً عالمياً من ممثلين ومخرجين وصنفي.

ويحتضن المهرجان في دورته الثانية عشر، والتي ستعقد في الفترة من ١٠ إلى ٢٠ من شهر نوفمبر ١٩٨٨، أفلاماً من ٥٥ دولة عربية وإجنبية، وسيتم عرض ٢٥٠ أفلاماً اجتماعية وسياسية وثقافية، كما يشترك فيها ٢٥٠ فناناً عالمياً من ممثلين ومخرجين وصنفي.

كلمة

هل لدينا موسيقى مسرحية؟

نحن نعتز أن الموسيقى المسرحية تختلف بلامهجة عن الموسيقى المجردة للأغاني.

هناك فرق كبير بين هذا والموسيقى المسرحية يتم وضعها بالاتفاق مع مخرج المسرحية حسب المواقف الدرامية والحركية اللازمة، وكل هذا يساعد على تفسير النص والتعبير عن الأحداث والمواقف وإيضاحها.

والموسيقى العربية أو الأجنبية لها وظائف أخرى غير ما يعتقده معظم المخرجين عندنا - فهم يتصورون أن الموسيقى ما هي إلا أداة لخلق «تأثير» معين - ويعتقدون بفضائل الموسيقى الصارخة - كما

أن بعض المخرجين يريد أن يستخدم الموسيقى لخلق فراغ مسرحي فقط، رغم أن بعض المسرحيات التي تعتمد أساساً على الحوار لا تحتاج لها الموسيقى شيئاً، أما

الاعمال المسرحية التاريخية فإن الموسيقى تعتبر عنصراً أساسياً في العمل الدرامي في إمكان هذه الموسيقى أن ترتفع بالعمل إذا كانت موفقة، وأما إذا كانت تهبط به إذا كان واضح الموسيقى لم يدرك روح النص.

أن المخرج هو مفتاح الرؤية الفنية للتفسير المسرحي، وكذلك أسلوب الخرج على المسرح - لذلك لابد وأن تتحد الرؤية الفنية بعد دراسة الدراما بين المخرج ومؤلف

الموسيقى على اللحظات التي ستستخدم فيها الموسيقى من البناء الدرامي والأحداث في الرواية.

فهل كل المخرجين المسرحيين عندنا يفهمون في ذلك؟ اعتقد لا.

البايا

في حوار مع الفنان منصور الرحباني

انتحائي الفني استمرار لانتحاي الأفويين رحباني التطور الجديد في لغة وموسيقى الأغنية يفرضه الزمن



قال الفنان اللبناني البارز منصور الرحباني الذي يدعو إلى التغيير أن انتحايه هو استمرار لانتحاي الأفويين رحباني وأنه أصبح سبباً مأساة لبثان أكثر دقة وقوة وأشد صراحة، وصف الشاعر والممثل والمؤلف المسرحي نفسه في مقابلة مع وكالة رويترز بأنه استمرار للمسرح الرحباني بعد وفاة شقيقه عامي عام ١٩٨٦ لكنه تطور تطوراً طويلاً.

ورداً على سؤال عن مسرحيته الغنائية وصفه «١٩٨٤» التي لا تزال تعرض الآن في بيروت الغربية وإن هي من التراث الرحباني، قال: «إنني أحد الأخوين رحباني... غدت أنا وعامي مسافة زمنية كبيرة... وأنا استمر أفكار الأخوين رحباني، أنا استمرار للمسرح الرحباني مع تطور جديد يفرضه الزمن لأننا منذ بضع سنوات لم نكتب، هناك لغة جديدة وموسيقى جديدة إلى حد ما، وهناك تفكير جديد، ولدت المسألة اللبنانية المستعصية منذ نشوب الحرب الأهلية عام ١٩٧٥.

وتروي مسرحية وصفه «١٩٨٤» قصة «عامية» أو ثورة «١٩٨٤» في لبنان وانتكاش الشعب بمسبحة ومسبحة حولها ونحوها إلى الاستقلال والحرية.

وتتسابق الروايات والتفاصيل التاريخية والدينية والصناعية الشخصية على مسرح عامية، وانطباعاً ضاحكاً بروت الشرقية، ويكتشف الجوارح «العبيد» في الثورة أن لا استبدال سيد بأخر وأن «الرجاء» سرعان ما اختلعت منهم، ويقتل قاتلهم «سيد البحر» شيئاً بعد أن قرر الاستمرار في الطريق واكتشف أن هناك حاجة «دال» ملك عامية أخرى.

واستند سيد البحر يجري في جو تميز به المسرح الرحباني حيث الموت الذي يمتد عند الآخرين «نهاية» لا يجري باليسار ولا بالانتهاء، وبدأ عرض المسرحية في ١٤ أيار مايو سنة ١٩٨٧ في كازينو لبنان في منطقة المماليك المسرحية شرق بيروت ثم انتقلت في ١٩ حزيران إلى المماليك في قصر البيكاديل في القسم الغربي من بيروت ذي الغالبية الإسلامية من السكان مسجلة أولة عرض فيها عمل فني في لبنان.

ويقول عدد من شهودا المسرحية أنها على تميزها عن سائر مسرحيات الرحباني هي «رحبانية» تماماً بوصفها أحدهم بأنها «تخاطب الحاضر والمستقبل من خلال الماضي» ويقول الرحباني «أرجو ألا يخذلني شكل حزين... لكن لو كان عامي معي لكتب بهذا التوجه، الإنسان يتطور من ضمن أسلوبه... الأسلوب هو الإنسان يتطور من ضمنه إذا ليس هناك من التقلبات في الفن، ليس هناك من بلاغ رقم واحد».

وسأله عن الخطوط العريضة لهذا التطور في المسرحية يقول: «فيها الكتابة، المفردات تغيرت صارت تخبر عن مشاعر، المشاعر في المسرحية قاسية صار هناك صراخ أكثر من السابق».

ولف يفي نتاج عامي ومنصور الرحباني منذ بداية الخمسينيات حتى وفاة عامي عام ١٩٨٦ ينسب إلى الأخوين رحباني، في شكل عمل من الصعب جداً معرفة حجمه كل منهما في أي عمل فني لهما، ويبلغ انتحايهما في تلك الحقبة نحو

المسرح الكويتي يكترم نجوم العراق ومصر والأردن بمناسبة تواجدهم في الكويت



جانب من الحضور

القومية العراقية لتقريب الفرق المسرح الكويتية، وأعضاء الفرق المسرحية الكويتية والعراقية، حيث أشار إلى دور الفنانين العرب المقيمين في الكويت ومساهمتهم في الحركة المسرحية خاصة والفنية عامة.

لدى هدية

بعد ذلك قدم الفنان سالم الفكان رئيس مجلس إدارة المسرح الكويتي نياحة عن أعضاء الفرق المسرحية في الكويت التي أقامها قاسم محمد مخرج ومعد عرض رسالة الطير.

انعام سميد

بعد ذلك قدمت الفرقة الشعبية



مها عوف تعود للسينما

تستعد مها عوف بعد انقطاعها للمشاركة في بطولة الفيلم الجديد «دعوه الصبح» بطولة علي الحجار وتضمه الصبح ونجاح الموجي.

الفيلم من اللون البوليسي الاجتماعي الذي تركز أحداثه حول البحث عن العامل الخفي لتحقيق البراءة للمتهم البريء.



سيطرة رأس المال في التلفزيون

انضمت نوال أبو الفتح إلى فريق المسلسل التلفزيوني بيت الكاخي بطولة شكري سرحان وكريمة مختار وعلا زامي وعزة لبيب وصالح قابيل.

قنرة رأس المال في السيطرة على مسعى المجتمع بطرق شرعية.

التي حلت فيها قنصل اعادها بحوالي
مائة الف لفساد.
كما تاتي الى هذه الجزيرة
اخبارات انهم قد اصابوا
مصرًا لها من بين ٢ الى ٣٠
لها من نوع اليربوع،
لتضع بيضها على شواطئها
الدافئة.
وجزيرة مصرية عبارة عن شراب
مستطيل طوله حوالي
٣٥ كيلومترا وأقصى عرض ٢٥
تجدها من الغرب وجزيرة
الجملان بيني بوغلي اما المساحة
المعينة تقدر بحوالي ٨٠٠
ويتبع الجزيرة عدد من
المصير: الجزيرة جرزيرة ام رميم
(٥ كم) التي تشتهر كونها
الطور الموسمية المهاجرة
وجزيرة شعيرة.

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

عقود عمل يهودية تنهال
على شولتز

صحفية نشرت هنا أمس ان ثلاث مؤسسات صناعية ومالية يهودية كبرى في الولايات المتحدة عرضت على جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي للعمل لديها كمستشار أو كرئيس

الجلسات الأربعة على خروج من منفى
نقد تسم الرئيس الأميركي المنتخب
جورج بوش النقيب العام للعمال
الريفيين في واشنطن.

تمت صياغة «الاحاد» الصادرة
بنيون الصارات العربية المتحدة الى
صالحه فلسطينية امين قوتوا ان
الشركات هي «مناشأ برون»
«بيكر واتلي» و«وي.بي. اف.ار»
في شركات خاصة في الصاعات
المناوية والنسجية واليلاستية.

جاءت المحادثات اسبانيا

هذه الشركات هي «مانهاتن براون»

يقرر دعم الليكود
البرلمان المحتلة - أ.ف.ب - قال راديو
القدس ان الهيئة العليا في حزب
المحנות اسرائيل قررت مساء امس
دعم قيام ائتلاف حكومي بقيادة
اسحق شامير.
ويذكر ان هذا الحزب الديني المتطرف
حاز على خمسة مقاعد في الكنيست

الشريف ينقل رساله

عرفات رئيس منظمة التحرير الفلس
وقال انه سيقوم خلال زيارته للصغور

وتضمن كافة وسائل الإعلام كما
وقالة الأنباء المغربية. ويشارك أيضا
والرأي العام.

وأبلغت مصادر مطلعة
والرؤساء العرب على آخر تطورات
جديدها عن زعماء العالم ومحادثاته
مباركة وسائل إلى الزعماء العرب
سيتوقعون زيارات للعواصم العربية
لدراسة خلق مكاتب حرة

القاهرة - الرأي العام - تجري حاليا
دعوات بعض اللاجئين السياسيين
مكاتب حركات المقاومة -

هذه الدول.
سوف يتم التقييم المصري في ضوء

تحريرية حول موقف مصر من استمرار
لمعارضة والمجلات التي تصدرها.

قاهرة - الرأي العام - اعلن في القاهره

تباراً من يوم أمس تستطيع الطائفة
أهرة الدولي واستخدام الترانزيت
جوة الخلاقات وتطبيع العلاقات بين
ف الحملات الاعلامية المتبادلة بين
أهرة أنها تعكس نجاح المساعي
رئيس اليمني الشمالي علي عبدالله

١٢٢

غاهرة - الرأي العام - يبدأ أوارش
لال الأيام المقبلة جولة في بعض
سورية والمملكة العربية السعودية
سوفياتي عقب انتهاء مهمات الرشد
ع الرئيس الأميركي رونالد ريغان
الفرج أجزاها في واشنطن يوم
من المنتظر أن يتم لالة القمة
طورات الأوضاع في منطقة الشرق الا
مع مطلع شهرنادر الزعماء
من المسؤولين بزيارة الأميركية، كما

والذي تحضره الدول الخمس دائمة

أوامر بانجاز المزامعات

أقالمون من الخارج بحيث تنتهي
وستخراج أقرارات العملة وتحصيل الـ

من متعلقات من مكان واحد فقط
وأشد فتحي سلامة رئيس مصلحة
ضرورة مساعدة رجال الجمارك في الاست
من خلال التزام الصلح والصرافة
الشكل من الرسوم الجمركية خاصة
حاليا.

تعاون حزب

والاحزاب الافرا
الاهرة - «الرأي العام» - صرح ال
والذين العام للحزب الوطني الديمقراطي
حاليا مع كافة الاحزاب الافريقية
الحزب الاتحادي السوداني وكذلك

الاستراتيجية الدولية الذي عقد في الـ

وقيات

البراء أحمد عايد المليجي - محمد

الربوس هياثم حسين درويش - الحاج
الحجة فاطمة ابراهيم عبدالواحد -
جلال - سعدية شحاتة شعراوي.

وقیات

● ثمان: عبدالرحمن عبداللہ
لروثر، الحاج محمد عیسیٰ،
محمد فرید عبدالقنی شقی،
الحاج علی حسن التلیبی، الحاج
حسین ابراہیم عبدالوہاب،
عبدالحسن داؤد الحجار، الحاج

جابر اوریش، عربی عبدالغنی

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1025-1030.

أخبار ابتكار من
أديداس adidas
للجري
2144788
053977777
053977777

بسم الله الرحمن الرحيم
الرأي العام
تأسست عام ١٩٦١ م
٢٤ صفحة «الرأي العام» ٨٨/١٢/٥ العدد ٨٩٨٤

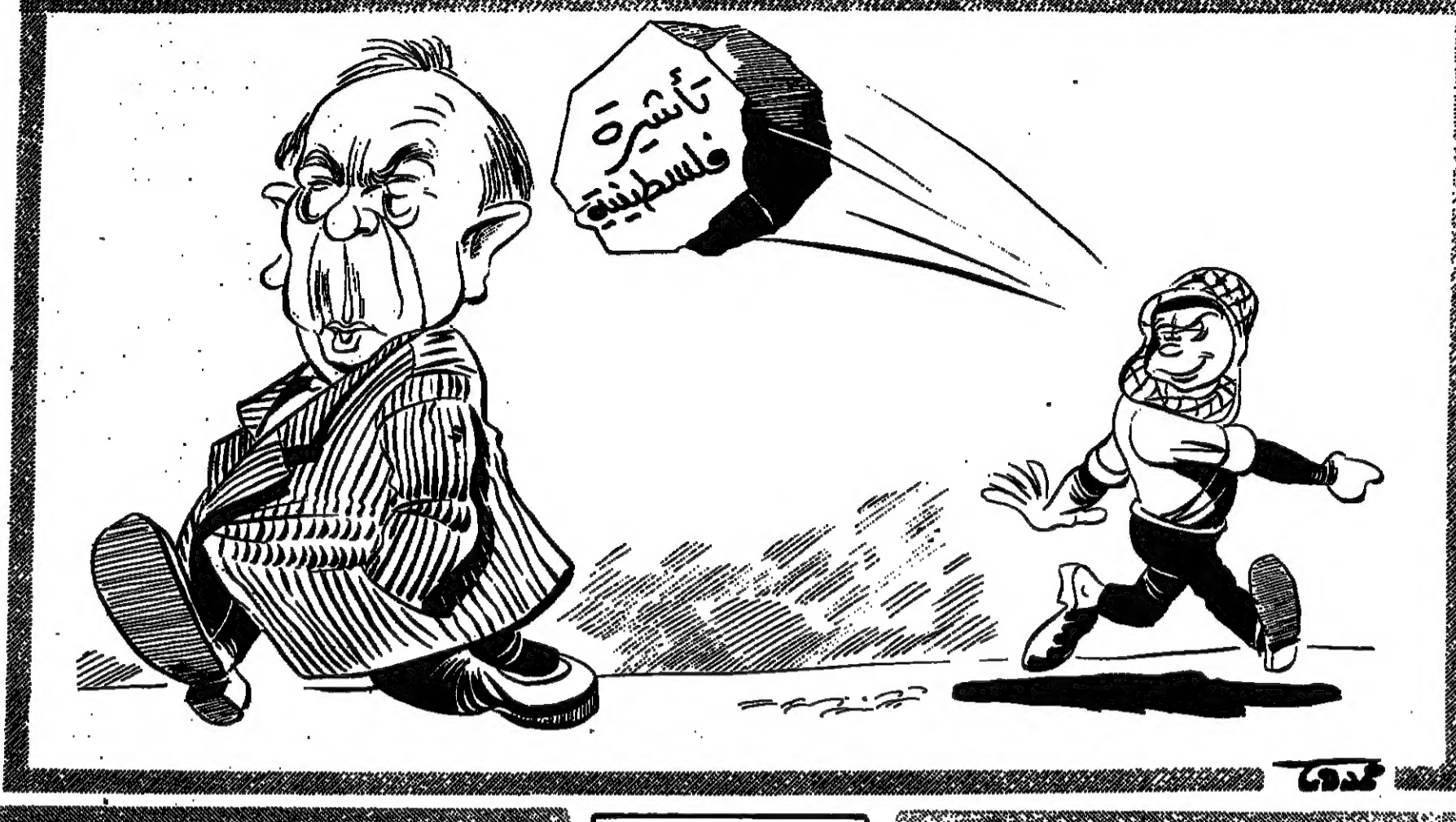
الجديد في عالم التدخين توليفته
دائمة من أجود أنواع التبغ
جولدرينغ
مؤسسة براك لطيف للتجارة والمطاولات

AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961 A.P.
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI
AL-RAI AL-AAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING
AL-RAI AL-AAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWS
PAPER IN KUWAIT

رئيس التحرير المسؤول :
صاحب الامتياز :
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

تصدرها دار «الرأي العام» للصحافة والطباعة
والنشر، الكويت، الشويخ ص.ب (٦٩٥) الرمز
البريدي: (١٣٠٠٧) شارع الصحافة، العنوان البرقي :
الرأي العام، تكملة: دارام ٢٢٦٦٦ - الكويت.
طبع من عدد اليوم ٨٥٤٥٠

وحى الفكر
شجرة أوجهاد... وقيام فلسطين
مع نمو الفرح بقيام دولة فلسطين العربية كانت روحاً أبو
جهد وسعد صليل وأرواح كثيرة من قافلة الشهداء... تعرف
على أرواح المجلس الوطني... وتبارك في السماء ذلك الأيمان
الذي انتصره الجميع «٤٠» سنة من النضال والكفاح...
مع نمو الفرح كان النضال بين عرفات وحيد وحواتة...
وسط الهتاف الأول «وحدة وحدة حتى النصر» تلك الوحدة
التي صان قيامها المخلص له أبو جهاد وسقاها بدمه وكانت
آخر كلمات الوحدة الفلسطينية مهما تددت وجهات النظر
أو الأحزاب... فالهدف الذي يجمعنا واحد...
وها هي شجرة أوجهاد تملأ المكان وتقول هنيئاً لك حازرعت
للمعك الفلسطينية... وللمة العربية...
... مع نمو الفرح أعلن عرفات تلك النظرة العربية الشاملة
مواجهاً بالبرهان كل التهمة محدودة... عندما قال أعلن قيام
الدولة العربية الفلسطينية...
... وأطالما كان التائر يحرر كل المشاعر إلا أن أعلى درجاته كانت
بموجب المناظرة «أبو جهاد»... عندما يكت بنمو اختلطت
أيمانها... كما لو كانت ترى أحلام «أبو جهاد» قد تحلقت...
أو لو أنه كان حاضراً ليرى بعينه شجرة الطيبة... وهي تلوح
قيام الدولة أمام العالم... فهنيئاً لك... يا أم جهاد بما صنع
خليل الوزير رحمه الله...
... وهنيئاً لك يا أم فلسطين ولم كل مناضل ونسأل الله تعالى أن
تدفع الرحمة الكبرى بفتح الفتح يوم قيام الدولة
الفلسطينية على أرض فلسطين والقاء اليهود في البحر تطهيراً
لأرض المقدسات من دنسهم وإلى أن تفرز أعمام النصر
النهائي... من تلك الحجارة التي يسطرها الأبطال كل يوم
بمناهل الظاهرة وأنها «وحدة وحدة حتى النصر».



الانسان
(القانون لا يحمي
المفكرين... وينتحي
امام الواسطة)
نعم ، القانون لا يحمي
المفكرين هذا ما تعارف عليه
البشر كمصطلح للتهرب من
القانون ، ولكن ديننا
الاسلامي الحنيف يدعو
الناس ويحضهم على حفظ
حقوق الآخرين وعدم
استغلال المراكز للناس
وسلب حقوقهم حيث نظم
القرآن الكريم التعامل بين
الناس ووضع الحدود
المناسبة في التعامل دون
الاخلل بحقوق الآخرين ،
ولكن البعض من اصحاب
النفس الضعيفة الذين
وهمهم الزمن في مراكز
حساسة خدعوا القانون
واستغلوه لآربهم
واستعملوه سلاحاً ضد
الضعفاء يشهرونه متى
شاءوا حتى ولو كان ذلك
مخالفاً للقانون وضد
تعليماته وانظمته ، وقد
لاحظت اكثر من مرة كيف
يستغل بعض ضباط
الشرطة وبعض افراد منهم
خاصة اذا كانوا رؤساء
مخافر او ضباط مخافر ،
وانا هنا اقول البعض واكرر
ذلك لقناعتي التامة بان
هؤلاء ما هم الا قلة غفل
عنهم المسؤولون وصات
لديهم الضمير وامام
تطلعاتهم المحدودة
واطماعهم الشخصية بدلا
باستعمال سلطاتهم في غير
محلها .
فإذا كان القانون لا يحمي
المفكرين ، هل تترك البعض
يتصيد ضحاياه من اصحاب
النوايا الطيبة والذين يتقون
بالكلمة وعلى سبيل المثال
احد المواطنين الذين عملوا
لدى صاحب مؤسسة اكثر
من سبعة اشهر ويعد ان
استغنى عنه رفض ان يدفع
له فلسا واحدا وعندما
طالبه من خلال ضميره
ودمته اسرع صاحب
المؤسسة متكئا على مسنده
في احد المخافر ليخافا
صاحب الحق بأنه أصبح
متهماً وهناك أجبر على
توقيع تعهد بعدم مطالبة
صاحب المؤسسة بحقوقه .
والأتمثلة كثيرة لا تعد
ولا تحصى حيث بدأ الناس
يفقدون المصادقية في ما
بيهم واصبحت الواسطة
هي القانون لمن يملك
الواسطة يصبح قويا . وعلى
رأي الكثيرين متى تحركت
الواسطة مالت الموازين
وانقلب ، لذا ونحن امام
هذه الظاهرة الخطيرة
لا نملك الا الثقة بالمسؤولين
بوزارة الداخلية الذين
يهتمهم سيئتهم مبدأ
«القانون لا يحمي
المفكرين» .



الرأي العام
الماضي نذير الحاضر

بقلم: غانم الشاهين الطالب
أكثر الشعوب التي تقدم مصلحة شعبها على شخصها هي
الشعوب الواعية خلفاً وأبناً وسياسة وتجد الأمم التي من هذا
الروح تعيش بمسحة حياة الشعوب ان كانت داخل أمتها أو خارج
أوطانها... كما لو كانت ترى أحلام «أبو جهاد» قد تحلقت...
أو لو أنه كان حاضراً ليرى بعينه شجرة الطيبة... وهي تلوح
قيام الدولة أمام العالم... فهنيئاً لك... يا أم جهاد بما صنع
خليل الوزير رحمه الله...
... وهنيئاً لك يا أم فلسطين ولم كل مناضل ونسأل الله تعالى أن
تدفع الرحمة الكبرى بفتح الفتح يوم قيام الدولة
الفلسطينية على أرض فلسطين والقاء اليهود في البحر تطهيراً
لأرض المقدسات من دنسهم وإلى أن تفرز أعمام النصر
النهائي... من تلك الحجارة التي يسطرها الأبطال كل يوم
بمناهل الظاهرة وأنها «وحدة وحدة حتى النصر».

الرأي العام
نقله: علي بن عبد الكواري

حلو التماثيل شقته في الضحى وازد
سكبان يمشي على مضي السهوى وازد
عقبة يشابه لمنق غزير وازد
يا «علي» لي من طريته خاطري يلمع
قنديل في جنته شبه القمر يلمع
والله لولا الحيا لي شقته تلمع
لامشي عليه الشكره، لني مزي وازد

الرأي العام
تسعة رجال وامرأة

يشهرون اسلامهم
جدة - اشهر سبعة عشر شخصا
من جنسيات مختلفة اسلامهم في
مدينة بنوع منذ بداية العام الماضي
حتى الآن امام رئيس محاكم بنوع
وهم تسعة رجال من المسلمين
ورجلان من الباكستان ورجلان من
تايلاند ورجلان من سريلانكا
ورجل وامرأة من الهند.
وقد بين لهم رئيس محاكم بنوع
محاسن الدين الاسلامي الحنيف
وحثهم على العمل بكتاب الله وسنة
رسوله ﷺ واداء الصلاة في
اوقاتها.
البعض يؤدي
الى التسمم
منعت ادارة خمسة وعشرين
مستشفى في بريطانيا مطابخها
عن تقديم البيض كوجبة بعد
حدوث ٧٨ حالة تسمم في مناطق
مختلفة في البلاد يعتقد انها من
البيض.
وقد حذرت هذه الادارات من
استخدام البيض في صناعة انواع
مختلفة من الكعك والمخبزات
وبغيرها من المأكولات.
توقع وفاة مئة وخمسين ألف
قطة وكلب هذا العام
توقعت جمعية الرفق بالحيوان في
بريطانيا وفاة اكثر من مئة
وخمسين ألف قطة وكلب هذا العام
سوف تقم كندا بمتابعة اعداد
راس السنة والمواليد وسيد عدم
عتاة اصحاب هذه الهدايا بتربية
الحيوانات وعدم الاهتمام بها
بالشكل المطلوب.
وقد دعت الجمعية هؤلاء ان
يكونوا اكثر اهتماما بالقطة
والكلب وان لا يكونوا قساة عليها.

الرأي العام
عطني اخذك

اشتكى عدد من الموظفين
العامات باحدى الوزارات من
مدير العلاقات العامة الذي لا
هم له سوى ملاحة كل
موظفة تمر من امام مكتبه او
يراهن باي مكتب من مكاتب
الوزارة ليرشح لها ظروفه مع
زوجته وحالته النفسية
المتزينة التي تحتاج الى فتاة
جميلة صغرى وحلوة تلهم
وبهيمها!!
«فجر»

الرأي العام
المناطق التعليمية.. انتقال الى الازمة

بقلم: د. محمد يوسف المسليم
في الثلاث مقالات السابقة حاولت ان القى الضوء على بعض
مشكلات الاتجاه نحو المركزية في نظامنا التربوي. لقد كان
تقديمي مبنياً على دراسة سابقة حين اعدادي لبحث الدكتوراة
ومبني أيضاً على ما توفر لي حديثاً من مصادر وآراء بعض الاخوة
والاخوات العاملين في مجال الادارة المدرسية، اما عن اختياري
للمنوايا التعليمية فهو المناطق التعليمية... انتقال الى الازمة فلم
يكن مقصوداً منه التفسير بالازمة كما يفهم البعض بقدر ما
قصدت الى قرع الجرس محذراً، لذلك تجدني اسبغت كلمة الازمة
بكلمة الانتقال أي انه في ظل النموذج الحالي للمناطق التعليمية
حيث التخطيط البيروقراطي والسياسي والصلاحيات المخولة امر
سيقود الى الازمة أي أزمة عدم تحقيق الاهداف المتوخاه.
لقد استخدمت كلمة الازمة في كثير من الدراسات التربوية
لا سيما تلك التي تتميز بالتبعية او النظرية الاستدلالية لضبابها
ملحة وجوهية كدراسة بيتر سكوت «ازمة الجامعة» ودراسة
فيليب كوبيس «ازمة التربية في العالم خلال الثمانينات».
وان ما يجمع بين هاتين الدراستين وغيرهما هو التحذير من
الازمة وليس التشهير بها.
ماذا تريد لنظامنا التربوي ان يحقق؟
قلت في المقالة السابقة ان امام المسؤولين عن التخطيط لنظامنا
التربوي فرصة تاريخية عليهم ان يقتنعوا جيداً بذلك ان
السؤال لم تكن يوماً في دعم التعليم وتسهيله الى الحد الذي
جعلنا نوسع مع الدول الأكثر انشغالاً على التعليم... ان لم يست
لدينا مشكلة تمويل كما هو الحال في كثير من دول العالم حيث
يكون التمويل هو الازمة وذلك تعاقب الكثير من الخطط والبرامج
وتصبح توفير حصة كافية من موازنة الدولة العامة للاتفاق على
التعليم أمية تراود السياسيين والتربويين ولعلنا نتحقق.
المشكلة في نظامنا التربوي هي كيفية ادارة هذا الانتقال العالي
أي الازمة أولاً والادارة عالياً
ان توجهت العالي الحديث لادارة الانظمة التعليمية يقوم على
مداد هام وهو مدرسة جيدة بكتلة أقل، وان تحقيق ذلك هذا
المداد يتطلب كتابة عالية في ادارة تخطيط التعليم ويتضمن
ذلك الاتفاق والمناخ واعداد المعلمين إضافة الى التقييم المستمر
للمدرسة المركزية واللامركزية.
فعلنا عند التوجه الى اللامركزية على الخطط واتخاذ القرار ان
يضع خطاً فاصلاً بين ما هو مركزي وما هو لامركزي كان يكون
مثلاً التمويل والمناهج ورسم السياسات العامة مركزية ويكون
ما عدا ذلك من توزيع الاتفاقيات، التوجيه والمراقبة، التوظيف
والتميين، اعداد المعلمين وتدريبهم وما يترتب على ذلك من
شؤون ادارية وقانونية لامركزية.
هذا التحديد الدقيق للصلاحيات سوف يساعد في تقليل
التعاضل والازمة واجبة بين مراكز صناعة القرار التربوي وسوف
يبيد النظام التربوي عن الوقوع في أزمة التخطيط.
وحين تطرح الصحف اليومية قضايا من هذا النوع يظن
الكاتب من ان المسؤولين يقتصر حاجتهم الى من يسيطر عليهم
اجابيات قراراتهم هم أيضاً بحاجة ماسة الى من يقوم بتبيان
بعض السبلات التي لا يخلو عمل انساني منها.
واعتماداً على ذلك وانطلاقاً من ذلك كان تقييمنا لتجربة
المناطق التعليمية امين تحقيق المزيد من الاصلاح لنظامنا
التربوي.

حدث في مثل هذا اليوم
● ١٩٢٦/ وفاة الرسام الفرنسي كلود مونييه عن ٨٦ عاماً.
● ١٩٣٣/ انتهاء حظر الكحول الذي استمر اربعة اعوام في
الولايات المتحدة.

٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠
٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠
٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠
٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠	٥٨١٩٨٩٢٠